

## L'ISOLA DELLA FELICITA'

Il **Centro Toscano Edizioni** è una giovane casa editrice nata nel 2004, che ha sempre cercato di promuovere la diffusione della lettura facendo conoscere giovani scrittori, ognuno con un sogno: pubblicare un loro testo. Ogni anno la casa editrice valuta e sceglie di pubblicare un nuovo progetto editoriale. In questo 2009, anno in cui la crisi ci circonda, abbiamo scelto di pubblicare una fiaba, forse per sognare o magari per farci ricordare quale siano le cose importanti della nostra vita.

"**L'Isola della Felicità**" è un racconto fantastico illustrato con testo in doppia lingua (francese e italiano). La fiaba, pubblicata a Parigi nel 1690, porta la firma di Madame d'Aulnoy, una tra le scrittrici più prolisse del *Grand Siècle*. Donna tenace e geniale inaugura la prima generazione della fiaba letteraria e d'autore francese esibendo un racconto utopico dedito al meraviglioso, ma imbevuto di nostalgici echi mitologici e piacevoli rimandi letterari. Uno stile narrativo energico e raffinato a tratti ironico concorre a diffondere l'originalità e la vena artistica della conteuse che questo libro si auspica di riportare in auge. Il testo originale viene presentato attraverso una versione rivisitata in chiave moderna a cura di **Valentina Guerrini**. Il libro oltre a rendere omaggio al genio indiscusso dell'iniziatrice del *conte de fées* letterario, vuole essere soprattutto un importante contributo per l'insegnamento/apprendimento della lingua francese nel circuito didattico nazionale e internazionale stimolando così la curiosità e l'interesse dei giovani studenti di fronte alla complessità di una nuova realtà linguistico-culturale. Le illustrazioni del libro sono di **Riccardo Casaioli**, giovane illustratore senese, diplomato alla Scuola Internazionale di Comics di Firenze. In appendice al testo la prefazione di **Anselmo Roveda**, giornalista, scrittore e critico letterario, è coordinatore redazionale della rivista mensile 'Andersen – Il mondo dell'infanzia'.

## TRAMA

La bellissima sovrana dell'Isola della Felicità - la principessa Felicità - accoglie l'intrepido Adolfo, principe di Russia, che dopo aver attraversato paesi lontani e visto popoli diversi sulle ali di Zefiro, arriva in questo mondo.

Qui, sottratto ai doveri di cavaliere errante, trascorre i giorni – trecento anni che lui crede essere tre mesi - avvolto dai piaceri sensuali del sentimento amoroso che lo lega alla principessa Felicità: una natura edenica costellata da giardini meravigliosi che richiamano la maestosa realtà della Versailles di Luigi XIV, un'atmosfera di riposo e libertà e un'abbondanza di frutti nati spontaneamente suggellano il loro amore.

Ma per un cavaliere fiero come Adolfo, il bisogno di onorare la sua dignità di principe con imprese eroiche diventa una questione di dovere morale: lascerà quei luoghi meravigliosi per ritornarvi solo da eroe. In sella al cavallo magico Bischar, dono di Felicità, intraprenderà un viaggio che gli serberà amare sorprese...

## **LA CURATRICE**

**Valentina Guerrini**, nasce a Pisa il 12 febbraio 1983. Cresciuta tra Migliarino e Fucecchio, trascorre la sua giovinezza inseguendo la carriera di ballerina di danze standard e gareggiando nelle più importanti competizioni internazionali. Nel 2007 si laurea presso la facoltà di Lingue e Letterature straniere di Pisa dedicando la sua tesi alla fiaba francese e alla vena artistica di Madame d'Aulnoy.

Dopo una stagione lavorativa nel settore turistico e commerciale, diventa collaboratrice per il trimestrale Reality Magazine oltre che traduttrice di testi letterari e saggistici.

Divisa tra l'Italia e la Francia, volge lo sguardo al meraviglioso mondo incantato delle fiabe popolari e di autore della Parigi di Luigi XIV.